

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	衛生管理	必修	60	2		講義	演習	実習実技
								○		
授 業 の 概 要	公衆衛生の意義、予防衛生、保健衛生、環境衛生、特に美容業務上で必要不可欠な衛生知識などについてテキストに沿って教授すると共に、その時点における社会の動きなどについても教授する									
学 習 的 目 的	公衆衛生関係の社会常識、特に最新の情勢についての知識を習得									
教 科 書	日本理容美容教育センター「衛生管理」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	公衆衛生の概要	公衆衛生の意義を学び、我が国の公衆衛生を知る。	
第2回	公衆衛生の具体的な課題と領域	公衆衛生を知り、出生率、死亡率、乳児死亡率、平均寿命。	
第3回	理容師・美容師と公衆衛生	歴史にみる理容美容と公衆衛生。保健所の役割を知る。	
第4回	予防医学と保健	予防医学の目的と意義を知る。母子保健と統計について学ぶ。	
第5回	成人、高齢者保険	生活習慣病とその対策を知り、健康日本21の概要を理解させる。	
第6回	医療介護の制度	日本の医療、保険制度について理解する。	
第7回	環境衛生を学習する目的	環境の自然や人々の健康に及ぼす影響を知る。	
第8回	環境衛生	家庭、学校、事業所、営業施設、公共団体による公衆衛生。	
第9回	空気、水、日光	空気、温度、湿度、気流、水と健康。	
第10回	住居の衛生	採光、照明、換気の役割を知る。上下水道と廃棄物を理解する。	
第11回	衛生害虫とネズミ	衛生害虫の被害や駆除の方法を知る。公害についての理解を深める。	
第12回	理容所・美容所の環境衛生	不特定多数が出入りする環境を知り、管理能力を高める。	
第13回	実習室の衛生状態を確認	温度、湿度、換気、照明、器具類の管理。	
第14回	感染症の総論	感染症の発見や人物を理解する。	
第15回	感染症と法律	感染症の制定や分類を学ぶ。	
第16回	感染症を学習する目的	客、従業員を通しての感染症伝播の危険性を知る。	
第17回	感染症の種類	感染症の3つの分類を知り、感染症の種類を覚える。	
第18回	病原微生物	病原微生物の種類と形と大きさと構造を知る。	
第19回	微生物の増殖と環境の影響	細菌の増殖と環境の影響を理解する。	
第20回	感染症の予防	微生物の病原性と汚染、感染及び発病について学ぶ。	
第21回	消毒とは	消毒法の歴史	

第22回 ～ 第23回	病原微生物と非病原微生物	病原微生物の種類と構造・消毒の原理	
第24回	消毒の意義①	汚染・感染・発病と消毒の意義	
第25回	消毒の意義②	消毒・滅菌・殺菌・防腐の定義	
第26回 ～ 第27回	理容・美容の業務と消毒	消毒に関連のある法の規定	
第28回 ～ 第29回	消毒を怠った場合の危険と責任	理容所・美容所で起こりえる感染例・消毒の重要性	
第30回	消毒法と適用上の注意	消毒法の種類・病原微生物の抵抗力	

到達目標	・ 理容師・美容師国家試験(衛生管理)合格レベルの知識習得 ・ 理容師・美容師の社会的責任・職業倫理への理解		
成績評価	期末試験 単位認定60点以上		
備 考			

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	保健	必修	60	2		講義	演習	実習実技
								○		
授 業 の 概 要	人体の構造(解剖学)と機能(生理学)について具体的な知識を持つ									
学 習 的 目 的	人体の構造、機能に関する科学的系統的知識を理容・美容技術と関連づけて学ばせる									
教 科 書	日本理容美容教育センター「保健」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	頭部、顔部、頸部の体表解剖学	人体各部の名所	
第2回		頭部、顔部、頸部の体表解剖学	
第3回	骨格器系	骨の種類と構造／骨の連結	
第4回		骨格器系とそのはたらき	
第5回	筋系	筋の種類とその特徴	
		表情筋と表情運動	
第6回	神経系	神経系の成り立ち	
		中枢神経とそのはたらき／末梢神経とそのはたらき	
第7回	感覚器系	視覚、聴覚、平衡感覚	
第8回		味覚、嗅覚	
		皮膚感覚	
第9回	血液・循環器系	血液のあらまし	
		血液循環の仕組み／血液の循環経路	
第10回		心臓と血管のはたらき／リンパ管系の仕組みとはたらき	
第11回	呼吸器系	呼吸器系のあらまし／気道	
		肺の仕組みとガス交換／呼吸運動	
第12回	消化器系	消化器系のあらまし／気道	
		肺の仕組みとガス交換／呼吸運動	
第13回	皮膚の構造	皮膚の表面／皮膚の断面	
		表皮	
		表皮と真皮の境／真皮	

第15回		皮下組織／皮膚の部位差	
第16回	皮膚付属器官の構造	毛／脂腺	
		汗腺／爪	
第17回	皮膚の循環器系と神経系	皮膚の血管	
		皮膚のリンパ管／皮膚の神経	
第18回 、 第20回	皮膚と皮膚付属器官の生理機能	体外保護作用／体温調節作用	
		知覚作用と皮膚反射／分泌排泄作用	
		呼吸作用／吸収作用	
		さ貯蔵作用／免疫・解毒・排泄作用／再生作用	
第21回	皮膚と皮膚付属器官の生理機能	毛のはたらき／爪のはたらき	
第22回	皮膚と皮膚付属器官の保健	皮膚と全身状態	
第23回	皮膚と皮膚付属器官の保健	皮膚と精神／皮膚と栄養／皮膚とし好品	
第24回	皮膚と皮膚付属器官の保健	皮膚と体内病変／皮膚の水分と脂の状態	
第25回	皮膚と皮膚付属器官の保健	皮膚の保護と手入れ／爪の保護と手入れ	
第26回	皮膚と皮膚付属器官の保健	毛の保護と手入れ」／爪の保護と手入れ	
第27回			
第28回	皮膚と皮膚付属器官の保健	子どものおしゃれによる皮膚のトラブル	
第29回			
第30回	皮膚と皮膚付属器官の疾患	皮膚の異常とその種類／皮膚疾患の原因	

到達目標	1. 理容師・美容師国家試験(保健)合格レベルの知識習得
成績評価	期末試験 単位認定60点以上
備 考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	香粧品化学	必修	30	1		講義	演習	実習実技
								○		
授業の概要	学科及び実技としての香粧品化学を理解できるように授業を進める。また、「衛生管理」、「保健」「理容・美容技術理論」など、他教科との関連性を付ける									
学習目的	理容師・美容師として重要な意義をもつ「香粧品化学の理解と応用能力」を身に付けさせる									
教科書	日本理容美容教育センター「香粧品化学」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	香粧品化学を理解するための基礎化学	物質の構成成分について、溶解とコロイド、酸化・還元反応等の復習	
第2回	香粧品概論	香粧品の社会的意義と品質特性	
第3回		香粧品の規制	
第4回		香粧品の安定性と取り扱い上の注意	
第5回		香粧品と安全性	
第6回	香粧品用原料	香粧品の対象となる人体各部の性状	
第7回		水性原料	
第8回		油性原料	
第9回		界面活性剤	
第10回		高分子化合物	
第11回		色材	
第12回		香料	
第13回		その他の配合成分	
第14回		ネイル、まつ毛エクステンション用材料	
第9回	香粧品まとめ I	香粧品化学の国家試験(筆記)対策問題練習	
第10回	基礎香粧品	皮膚洗浄用香粧品	
第11回		化粧水	
第12回		クリーム・乳液	
第13回		その他の基礎香粧品	
第14回	メイクアップ用香粧品	メイクアップ用香粧品の種類と剤形	
第15回		ベースメイクアップ香粧品	

第15回		ポイントメイクアップ化粧品	
------	--	---------------	--

到達目標	1. 理容師・美容師国家試験合格レベルの知識習得 2. 人の生体の成分に化学変化を与える化粧品の基本知識を習得し、その危険性について認識する 3. 化粧品化学の知識・理解を深め理容の専門家への道を拓く
成績評価	期末試験 単位認定60点以上
備 考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	文化論	必修	30	1		講義	演習	実習実技
								○		
授業の概要	「日本」「西洋」の髪型、メイク、ファッションの歴史を学び、現代にどのように受け継がれ活かされているかを学ぶ									
学習目的	理容・美容の文化史を学び「ファッション」について考え、コミュニケーションのツールと共に歴史を学ぶ									
教科書	日本理容美容教育センター「文化論」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	総論	理容・美容の語義、現代社会、文化史、造形要素、仕事	
第2回	日本の理容業・美容業の歴史	理容業・美容業の発生	
第3回		江戸時代の理容業・美容業	
第4回		近代の理容業・美容業	
第5回		現代の理容業・美容業	
第6回		日本の理容業・美容業の歴史の歴史年表	
第7回	ファッション文化史 日本編	縄文、弥生、古墳時代	
第8回		古代(飛鳥、奈良、平安時代)	
第9回		中世(平安末、鎌倉、室町、戦国時代)	
第10回		近世Ⅰ(戦国末、安土桃山時代)	
第11回		近世Ⅱ(江戸時代)	
第12回		近代(明治、大正、昭和20年まで)	
第13回		現代Ⅰ(1945年～1950年代)現代Ⅱ(1960年～1970年代)	
第14回		現代Ⅲ(1980年～1990年代)現代Ⅳ(2000年代以降)	
第15回	文化論まとめⅠ	文化論の国家試験(筆記)対策問題練習	

到達目標	理容・美容文化史の移り変わりを知り、お客様にファッションについてアドバイスができる
成績評価	期末試験 単位認定60点以上
備考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	美容技術理論	必修	90	3.0	○	講義	演習	実習実技
								○		
授業の概要	美容師としての心構え、美容技術の基礎理論を学ぶ事によって、美容技術の理解を高め、美容実習につなげていく。									
学習目的	科学的根拠と系統だった理論を理解することにより、より良い技術と心を、お客様に提供できる美容師の基礎となる理論を学び、理論に基づいた正確な技術の修得をめざす。									
教科書	日本理容美容教育センター「美容技術理論1」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	美容技術理論を学ぶにあたって	美容理論と美容技術	
第2回	美容技術理論を学ぶにあたって	美容技術に必要な人体各部の名称	
第3回	美容用具①	美容技術における用具／コーム／ブラシ／シザーズ	
第4回	美容用具②	レザー／ピン類、ヘアクリップ／ロッド／ローラー	
第5回	美容用具③	ヘアアイロン／ヘアドライヤー／ヘアスチーマー／遠赤外線	
第6回	シャンプーイング①	シャンプーイングの総論	
第7回	シャンプーイング②	サイドシャンプー／バックシャンプー	
第8回	シャンプーイング③	リンス・コンディショナー・トリートメント	
第9回	シャンプーイング④	スカルプトリートメント	
第10回	ヘアデザイン①	美容とデザイン	
第11回	ヘアカットイング①	ヘアカットイングとは	
第12回	ヘアカットイング②	シザーズとレザーの扱い方／美容刃物	
第13回	ヘアカットイング③	ヘアカットイングの正しい姿勢／ブロッキング	
第14回	ヘアカットイング④	ヘアカットイングの基礎理論	
第15回	ヘアカットイング⑤	ベーシックなカット技法／シザーズによるカット技法	
第16回	パーマメントウェービング①	パーマメントウェーブの歴史と現在／パーマメントウェーブの理論	
第17回	パーマメントウェービング②	パーマ剤の分類／パーマ剤に関する注意事項	
第18回	パーマメントウェービング③	パーマメントウェーブ技術／ワインディングのバリエーション	
第19回	パーマメントウェービング④	縮毛矯正	
第20回	ヘアセッティング①	ヘアセッティングとは	

第21回	ヘアセッティング②	ヘアパーティング／ヘアシェーピング	
第22回	ヘアセッティング③	ヘアカーリング	
第23回	ヘアセッティング④	ヘアウエービング	
第24回	ヘアセッティング⑤	ローラーカーリング	
第25回	ヘアセッティング⑥	ブロードライ	
第26回	ヘアカラーリング①	ヘアカラーリング概論／ヘアカラーの種類／ヘアカラーのタイプ別特徴	
第27回	ヘアカラーリング②	染毛のメカニズム／色の基本／毛髪のレベルとアンダートーン	
第28回	ヘアカラーリング③	パッチテスト(皮膚貼布試験)／染毛剤使用時の注意事項	
第29回	ヘアカラーリング④	ヘアカラーリングの道具	
第30回	ヘアカラーリング⑤	酸化染毛剤(アルカリ性タイプカラー)の技術手順／酸化染毛剤の技術手順／ヘアブリーチ(脱色)	

到達目標	理美容師国家試験(理論)合格レベルの知識習得
成績評価	期末試験 単位認定60点以上
備 考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	運営管理	必修	30	1		講義	演習	実習実技
								○		
授 業 の 概 要	理容・美容を運営の視点から見ていく。その視点を理解し、よいサービスを実現するため視野を広げる。また、顧客や社会のための仕事を担う責任を理解し、より有能な理容師として活躍するための大きな知恵を身につける									
学 習 的 目 的	経営・マネジメントの知識を身につけ、実際に理容師として活躍していく中では、多くの事を具体的に学び、ビジネス感覚を身につけた人材を育成する									
教 科 書	日本理容美容教育センター「運営管理」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	経営とは・経営者とは	経営の進め方や経営の原理	
第2回	継続が難しい理由=経営が必要な理由	現在の理美容業はどのような状況なのか	
第3回	経営とは何か？	経営・マネジメントの視点がなぜ必要か	
第4回	人という資源	理容業・美容業と労務管理	
第5回	従業員としての視点から	理容業・美容業と人事管理美容業と社会保障制度労務管理に関する知識	
第6回	サービス・デザイン1	企業の形態・美容業と料金	
第7回	サービス・デザイン2	理容業・美容業と経理、簿記と税務	
第8回	マーケティング1	なぜマーケティングを学ぶのか・マーケティングの基本的な考え方	
第9回	マーケティング2	マーケティング戦略・競争とポジショニング	
第10回	マーケティング3	理容業・美容業のためのマーケティング戦略の立て方	
第11回	顧客満足経営	顧客満足経営とはどのような経営なのか売上志向から顧客志向へ	
第12回	サービスにおける人の役割	サロンの顧客とはどのようなものかサロンの接客には何が必要か	
第13回	接客の実践1	繁盛店になるための行動を考えてみよう1	
第14回	接客の実践2	繁盛店になるための行動を考えてみよう2	
第15回	接客の実践3	接客におけるトラブル・クレームの対処法や問題点を考える	

到達目標	サロンの経営者としてビジネス・経営の観点から分析できる力を身につけます。また従業員として働く場面や将来みずからが経営者として運営するために役立つ知識とビジネス感覚を養う
成績評価	期末試験 単位認定60点以上
備考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	美容実習 (ヘアカッティング)	必修	60	2	○	講義	演習	実習実技
								○		○
授 業 の 概 要	ヘアカッティングの理論をよく理解し、カッティング技術の基本を確実に身に付ける。									
学 習 的 目 的	シザーズを正しく自在に扱い開閉運動を反復練習し、シザーズを手の一部のように扱えるようにする。									
教 科 書	日本理容美容教育センター「美容実習1」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	ヘアカッティング座学	スライスの種類・パネルと頭皮の角度、パネルの幅や長さでカットラインの関係、パネルの角度とシルエットの関係	
第2回	シザーズの扱い方	シザーズとコームの連携動作、刃物による知識を学ぶ	
第3回	ワンレングスカット	毛髪が自然に落ちる位置にパネルをシェーブし、すべてを同一線上で切る	
第4回	ワンレングスブロー	熱で毛髪の分子に一時的に熱をあたえてストレートにのばす	
第5回 ┌ 第6回	レイヤーカット	長さの異なる毛髪の層を重ねあわせ、ボリュームを調整してスタイルに立体感をあたえる。段カットを理解する	
第7回 └ 第8回	レイヤーブロー	毛先の方向を内側に巻き込んだり、外側に跳ねさせ、ヘアスタイルを形づける	
第9回 ┌ 第10回	グラデーションカット	シェーブするパネルの角度の大小でグラデーションの幅が決まることを理解する	
第11回	グラデーションブロー	ヘアデザインに合わせて動き、量感、方向性がだせるようにする	
第12回 ┌ 第14回	セიმレングスカット	パネルを頭皮に対して直角(オンベース)に引き出し、全体をほぼ同じ長さにする	
第15回	セიმレングスブロー	毛量を目的の方向へ引き、毛流をカーブさせる	
第16回 ┌ 第20回	シザーズによるカット技法	ストロークカット・セニングカット・ポインティングカット・スライドカット・トリミングカット	

到達目標	毛髪の長さを調節すること、毛髪の疎密を整えることなどを通して、ヘアスタイルの基礎をつくりあげる
成績評価	単位認定 課題提出
備 考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	美容実習 (ワインディング)	必修	150	5.0	○	講義	演習	実習実技
								○		○
授 業 の 概 要	国家試験合格に向けて構成・スタイル・形・タイム管理をしっかり習得する									
学 習 的 目 的	各学期ごとに構成、タイム管理をして、国家試験に向けて練習する									
教 科 書	理容師美容師試験センター「実技課題集」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	ワインディング座学	パーマメントウェーブの歴史、理論、構造を学ぶ	
第5回		毛髪の構造とウェーブの形成を学ぶ	
第6回		パーマ剤に関する注意事項の理解	
第7回	セッティング	ワインディングのセッティング	
第8回	ワインディングウィッグカットting	ウィッグカットting用のブロックking	
第9回		シザーズの持ち方・シザーズとコームの持ち方・カットの連携動作カットting	
第15回		仕上げ	
第16回	ブロックking	国試試験課題ブロックking12ブロックを作る ブロックkingを理解し正確に作る	
第30回			
第31回	ワインディング	上巻きの基本的(コームの持ち方、パネルの角度)な巻き方の確認 2ブロックに巻く	
第32回		反復を繰り返し上巻きの巻き方を覚える	
第33回		2ブロックとフロントの取り方、巻く位置を理解する	
第34回		ブロックkingからフロント3本巻く	
第35回		上巻き右側の完成 反復練習の継続	
第36回		左側巻いてオンベース完成させる	
第37回		反復練習しながら、巻き収めの位置の確認をする	
第38回		ブロックkingからオンベース巻く タイム管理	

		反復練習 タイム到達	
5 第50回	ワインディング	ブロッキングの短縮と下巻きの基本的な巻き方を覚える	
		全頭巻きをする	
		ブロッキングから全頭巻き 正確な形の確認	
		反復練習、時間短縮、目標時間の到達に向かう	

到達目標	ワインディングは国家試験課題の1つなので、しっかり構成と正確さをしっかり身に付けて2学年に進む
成績評価	期末試験 単位認定60点以上
備 考	1学年次は国家試験の課題なので、構成を習得する

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	美容実習 (オールウェーブ セッティング)	必修	60	2.0	○	講義	演習	実習実技
								○		○
授 業 の 概 要	国家試験第2課題(オールウェーブセッティング)の全体の構成を正確に理解、作成する。タイム管理をして最終的に国家試験課題25分にもっていき合格する。									
学 習 的 目 的	コームの扱い方。ピンの使い方の徹底									
教 科 書	理容師美容師試験センター「実技課題集」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回 ┌ 第5回	オールウェーブ作成	オールウェーブウィッグのカット シザーズとセニングシザーズの扱い方 オールウェーブウィッグのカット シザーズとセニングシザーズの扱い方 ワインディングとパーマ	
第6回 ┌ 第13回	オールウェーブ	オールウェーブセッティング ウェーブ構成、コームの持ち方、リッジの出し方 ウェーブをつなげる	
第14回 ┌ 第17回	オールウェーブ座学	オリジナルセットの基本的な要素 ヘアカーリング ヘアウェーピング	
第18回 ┌ 第20回	オールウェーブ	反復練習(ウェーブ幅・ハーフウェーブの確認) ピンカールの作成(ピンの扱い方・シングルピンの留め方) スカルプチュアカール技術の一例 ベースを取らないフラットカール ピンニング(片面打ち)	

到達目標	1年次に最初の形をしっかりと覚えて2年次には、完成させて国家試験に臨む		
成績評価	期末試験 単位認定60点以上		
備 考			

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	美容実習 (シャンプーイング)	必修	60	2	○	講義	演習	実習実技
								○		○
授 業 の 概 要	サイドシャンプー・バックシャンプー・ヘッドスパ									
学 習 的 目 的	シャンプーを行う際には、頭皮や毛髪の正常に応じて、頭皮、毛髪、の健康を保持するように技術を行う。									
教 科 書	日本理容美容教育センター「美容実習1」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	サイドシャンプーの手順・道具の名称	手順の作図作成	
第2回	シャンプーイングにおける作業姿勢	作業時における合理的な力の配分を知る	
第3回	シャンプーイング手順 サイドシャンプー	サイドシャンプーのシャワーヘッドの持ち方、ウイッグを使用して指の動き方を覚える	
第4回			
第5回 、 第8回	シャンプーイング手順・実践サイドシャンプー	相モデル(ファーストシャンプー)	
第9回 、 第11回	シャンプーイング手順・実践サイドシャンプー	相モデル(セカンドシャンプー)	
第12回 、 第15回	シャンプーイング手順・実践バックシャンプー	相モデル(バッグシャンプー)	
第16回	ヘッドスパ	ヘッドスパのプロセス	
第17回 、 第20回	ヘッドスパ	ツボマッサージや専用の用剤を使用し、育毛促進のための頭皮環境の改善やリラクゼーションに重きをおく。	

到達目標	シャンプーイング前の準備、シャンプーマッサージなど繰り返し行うことでコミュニケーションを取りながら施術できるようにする
成績評価	単位認定 出席率、授業態度、レポート等の提出で総合的評価
備考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	特別教育授業	必修	60	2		講義	演習	実習実技
								○		○
授 業 の 概 要	理容・美容の現場で活用できる外国語やヘアデザインに必要なデッサン・ヘアスタイル画の描き方の習得、身体機能や運動機能を学ぶ体育活動、福祉理美容を通して幅広い知識を学ぶ。									
学 習 的 目 的	理容・美容の現場で増えつつある、外国人のお客様へのコミュニケーションの習得やお客様からの要望を叶えるためのデッサン力の習得、また体育活動を通して幅広い知識を学ぶ。理容室・美容室に来店が難しい方への訪問サービスを提供する。									
教 科 書	日本理容美容教育センター「外国語」、日本理美容福祉協会・福祉理美容士養成講座 テキスト1・2									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	外国語	自分について話そう(好き・嫌い)	
		あいさつ(英語の時制)	
		お客様を迎える(丁寧表現)	
		電話での接客(電話の英語)	
		コンサルテーション(髪質の表現)	
		シャンプー&トリートメント(英語の発音)	
		ヘアカット(カットの技術)	
		パーマ(現在完了形)	
		ヘアカラー(色彩の表現)	
		仕上げ(長さや温度)	
		お会計(チップの基本)	
		クレーム対応(混乱を避ける)	
		海外研修旅行(街での英語)	
		サロンの現場から(メイクアップ・ネイルケア・シェービングと衛生・和装着付けと写真撮影)	
第3回		理容師・美容師のための「和英表現集」	
第4回	体育	炊事遠足、スポーツ等を通してチームワーク、コミュニケーション能力を養う	
		球技、運動を通してチームワーク、コミュニケーション能力を養う	
		校内技術大会等を通して技術の向上、競争力を養う	
第6回			

第7回 S	美術	鉛筆の持ち方、グラデーションの表現	
		球体、円柱を描く	
		顔のパーツを描く	
第9回 S		雑誌等のモデルの模写	
		雑誌等のモデルの模写	
第10回 S	福祉理美容士	福祉とは／ノーマライゼーション／高齢者福祉制度の概要／介護保険制度／地域包括ケアシステム／高齢者に関わる職種	
		障がい者福祉制度の概要／地域生活支援事業／医療保険制度／児童福祉制度	
		福祉理美容とは／福祉理容士・福祉美容士としての職業倫理／福祉理美容の基本理念／訪問理容対象のお客様を取り巻く環境	
		お客様の状況に応じた個別対応／訪問理容を行う事前準備／訪問先での注意点／お客様への配慮／福祉理容現場のリスクとは／リスクマネジメント	
		障がいと病気への理解／加齢に伴うからだところの変化／高齢のお客様のこころとからだ／障がいのあるお客様の留意点／障がいの種類／特定し疾病について	
		認知症とは／認知症の種類と特徴／認知症の方への対応／医学と医療／健康と病気	
		感染／感染症について／免疫・自己免疫／消毒の方法／バイタルサイン／ターミナルケアとは／福祉理容師の役割	
		正しい手洗いの仕方。チェッカーマシンできちんと洗われているかを確認する	
		お客様から熱い、寒いなど言われた場合の借脱方法を知る	
		杖を使われているお客様がどのように歩行されているのかを学ぶ	
		理容・美容現場においてお客様を施術場所に誘導する	
		車いすで理容・美容サービスを行えるように車いすの名称・扱い方の基本と知識を身に付ける	
		移動式を正しく行えるように手順を覚える。極力、水を最小限に抑える	
		練習問題を行い試験範囲を学習する	
第20回			

到達目標	海外研修旅行での英会話でのコミュニケーション能力の習得とヘアデザイン画の作成 【福祉理美容】日本理美容福祉協会・福祉理美容士養成講座 テキスト1・2 筆記試験合格基準に到達する
成績評価	単位認定 出席率、授業態度、レポート等の提出で総合的評価 【福祉理美容】日本理美容福祉協会「準福祉理美容士検定試験」習得を目指す。
備考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	スペシャル授業	必修	120	4.0		講義	演習	実習実技
								○		○
授 業 の 概 要	理容師・美容師の技術で身だしなみを整えQOLの向上に繋げ、お客様の尊厳を守り、その人らしさを出し、生活の支えになるように心がける。									
学 習 的 目 的	美容に関する技能と知識の基礎を習得し、サロンワークに必要な技術で自己表現・自己実現を図り技術や感性を磨き仕事の幅を待たせる。									
教 科 書	日本理容美容教育センター「理容技術理論ⅠⅡ」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	着物・帯の種類・小物	名称を覚える。TPOに合わせる	
}	着物のたたみ方	本だたみ・夜具だたみ・長襦袢のたたみかた	
	着付けの一般的要領	着物の着付け方、帯の結び方等、年齢・体型を考慮して着付けを行う	
第7回			
第8回	まつ毛エクステーションとは	用具、衛生管理	
}	保健	眼に関する知識、皮膚に関する知識、まつげに関する知識	
第18回	まつ毛エクステーション技術	エクステーションの装着の仕方、リムーブ、デザイン	
第19回	ネイル理論	爪の構造・爪の形と整え方 ネイルケアの使用用具の説明	
}	ネイルケアの基礎	ポリッシュの塗り方・オフ ジェルデザイン(ピーコック・亀甲柄・ドロップネイル、ターコイズネイル等)	
第29回	ジェルネイル基礎	ジェルネイル検定初級の技能習得	
第30回	エステティック概論	エステティックの歴史・心得を学ぶ	
}	フェイシャルケア技術	基本手技7種類の勉強する	
第34回	フェイシャルマッサージ	フェイシャルマッサージの手順・相モデル実習	
第35回	基本の練習	仕込み／ゴム止め／逆毛／ピンニング／仮り止め／すき毛／シェービング／ネット／飾り／道具	
}	シニヨン	ワンポイントトップ／バイアスフォワードシニヨンとくずしバージョン／ワンポイントクラウン／リバースシニヨンとくずしバージョン／フォワード巻き込みシニヨン日本髪バージョン／リバース巻き込みシニヨン	
第40回	編みこみ	ロープ編み・表三つ編み・裏三つ編み／ロープ編み・三つ編みくずしバージョン／四つ編み・四つ編みくずしバージョン	

到達目標	ネイリスト検定試験センター「ジェルネイル検定初級」の技能習得を目指す
成績評価	単位認定 課題提出
備考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	接客・接遇	必修	30	1		講義	演習	実習実技
								○		○
授業の概要	社会人に求められる常識的な心得を十分理解させ、マナーに対する知識、態度、技能を身につけさせる。									
学習的 目 的	社会人になる前の最終学校として、節度ある学生を育成し、即戦力として活躍できる人材を育てる。									
教科書	オリジナル資料「サロンワーク」									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	接客・接遇の知識	接客とは何か、接遇との違いを説明	
第2回	ジョブカフェ(青森県若年者就職支援センター)	就職における仕事理解・進路の進め方	
第3回	サロンでの実習	受付、応対、マナーの練習と実地訓練	
第4回	サロンでの実習	相モデルでの接客訓練	
第5回	地域ボランティア	地域清掃、青森マラソン(給水活動)等	
第6回			
第7回	施設でのハンドマッサージ	地域施設での課外授業(ハンドマッサージ)	
第9回			
第10回	赤十字ボランティア炊き出し訓練	地域赤十字団との合同炊き出し訓練	
第11回			
第12回	サロンでの実習	受付、応対、マナーの練習と実地訓練	
第13回	サロンでの実習	相モデルでの接客訓練	
第14回	施設でのハンドマッサージ	地域施設での課外授業(ハンドマッサージ)	
第15回	まとめ・総合	接客・接遇・ボランティアのまとめ	

到達目標	マナーや接客業の知識とボランティア活動を通して節度ある人材に育成しているか判断する
成績評価	単位認定 出席率、授業態度、レポート等の提出で総合的評価
備考	

シラバス

学科名		学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
美容科		1学年	総合技術	必修	150	5	○	講義	演習	実習実技
								○		○
授業の概要	基本的技術を基に、さらに発展した高度な技術を習得するとともに、最新技術の習得を目指す。集大成としてヘアショーを開催し観客に披露する。									
学習目的	高度な技術を習得するとともに、最新技術の習得を目指す。チームでのコミュニケーション、協調性を養う。									
教科書	オリジナル資料「過去のヘアショーの資料、DVD」等									

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	メイク①	ヘアショー用舞台メイク・モデルを決めてメディア等で参考資料をそろえる	
第2回	メイク②	ヘアショー用舞台メイク・テーマに沿ったデッサン画を作成	
第3回	メイク③	ヘアショー用舞台メイク・モデルにメイクを施す	
第4回			
第5回	ネイル①	ヘアショー用舞台ネイル・テーマに沿ったデッサン画を作成	
第6回	ネイル②	ヘアショー用舞台ネイル・ネイルチップのファイリング	
第7回	ネイル③	ヘアショー用舞台ネイル・ネイルチップのカラーリング	
第8回			
第9回	セット①	ヘアショー用舞台セット・テーマに沿ったデッサン画を作成	
第10回	セット②	ヘアショー用舞台セット・テーマに沿ったスタイリングの練習	
第11回			
第12回	セット③	ヘアショー用舞台セット・セットの完成	
第13回			
第14回			
第15回	カラー①	ヘアショー用舞台カラー・テーマに沿ったカラーリングを決め、ブリーチ等の施術	
第16回			
第17回			
第18回			
第19回	カラー②	ヘアショー用舞台カラー・テーマに沿ったカラーリングを施術	
第20回			
第21回			
第22回	ファッション①	ヘアショー用舞台ファッション・テーマに沿った衣装のデッサン、選定	
第23回			
第24回			
第25回	ファッション②	ヘアショー用舞台ファッション・テーマに沿った衣装のデッサン、選定	
第26回			
第27回			
第28回	ヘアショー	ヘアショー用舞台ヘアショー・テーマに沿ったヘアショーの練習	
第29回			
第30回			

第29回 ゝ 第32回	ファッション②	ヘアショー用舞台ファッション・テーマに沿った衣装の決定	
第33回 ゝ 第35回	振り付け	テーマに合った、ウォーキング等の確認	
第36回 ゝ 第39回	映像、音楽	テーマに沿った、映像、音楽の選定、作成	
第40回 ゝ 第44回	舞台	演出、装飾、舞台セット	
第45回 ゝ 第47回	写真	モデルのスチール写真撮影	
第48回 ゝ 第50回	ヘアショー	集大成としてヘアショーを開催し観客に披露	

到達目標	集大成としてヘアショーを開催し観客に披露
成績評価	単位認定 出席率、授業態度、レポート等の提出で総合的評価
備 考	