

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
							講義	演習	実習実技
トータルビューティー科	1学年	エステティック	-	240	8	○	○		○
授業の概要	フェイシャル・ボディエステティックの基本的な知識を得て、手技を行えるようになる。								
学習目的	日本エステティック協会の手技、機器使用方法、目的、効果、禁忌自校を理解する。フェイシャル・ボディエステティックの基本的な知識、技術を習得する。								
教科書	日本エステティック協会「新エステティック学 理論編Ⅰ」「新エステティック学 理論編Ⅱ」「新エステティック学 技術編Ⅰ」「認定フェイシャルエステティシャン・認定ボディエステティシャン 理論と技術」オリジナルプリント								

授業計画			
回	主題	授業内容	備考
第1回	生命活動とホメオスタシス生命と適応進化の歴史 ホメオスタシスとは ホメオスタシスを制御するしくみ	生命とは？ 生命440億年／はるかな旅 生命の適応進化とエステティック ホメオスタシスの定義と発見 ホメオスタシスの実際 ホメオスタシスの具体例 生体のホメオスタシスを維持する末梢のしくみ 生体のホメオスタシスを制御する脳と3つの配線	
第2回	ホメオスタシスを乱すストレス 解剖生理学 身体の基本	ストレスとは ストレス反応の発見からストレス学説へ 心理的ストレスを創り出す`脳` 生体の持つ3つの時間軸 身体構成 身体設計図 身体を構成する物質 必要な物質 血液 物質運搬	
第3回	骨格系・筋系 神経系 神経細胞 神経系の種類 中枢神経系 末梢神経系 循環器系 消化器系 泌尿器系	体区分 骨格&筋肉系 神経細胞 神経系の種類 中枢神経系 末梢神経系 神経細胞 神経系の種類 中枢神経系 末梢神経系 心臓の構造 血液循環 心臓の興奮伝達系 リンパ系 消化作用 消化器系の構成 腎臓とは 副腎とは	
第4回	生殖器系、皮膚の基本知識 美容上大切な皮膚の6つの働き	月経のメカニズム 妊娠 胚葉分化 生体における皮膚の役割 皮膚の構造と働き 皮脂膜 角質層バリア 表皮ターンオーバー メラノサイトの働き 毛細血管の働き 繊維芽細胞 皮膚の働きのバランス	
第5回	肌の美しさを損ねる要因 さまざまな肌状態	紫外線、寒気(身体の冷え) 乾燥(湿度の低下、暖房の影響)、加齢(エイジング) 女性のリズム(月経、妊娠、更年期)、精神的ストレス 胃腸の不調 生活習慣 肌意識の年変化 美しい肌 衰えた肌 色素沈着を起こした肌 ニキビ(以下、吹き出物を含む) 肌荒れと敏感	
第6回	肌と環境 肌分析	肌と地域気候 肌と気象の季節区分 肌分析を行ううえで考慮すべきポイント 肌質チェック項目 肌タイプ 学習まとめ	
第7回	栄養学の基礎知識 健康と栄養 サプリメント 食品添加物	栄養素の種類 5大栄養素 栄養価 栄養所要量 植物摂取とその消化吸收 栄養学からみた食品 栄養状態の判定 肥満 中・老年期の栄養 美容と栄養	
第8回	化粧品概要 フェイシャル化粧品	化粧品・医薬部外品と薬事法 化粧品の分類 化粧品の品質と品質保証 化粧品の取り扱い上の留意点 フェイシャル化粧品の目的と働き 洗顔化粧品 整肌化粧品 賦活化粧品	
第9回	ボディ化粧品 メイクアップ化粧品 ネイル化粧品	ボディ化粧品の目的と働き 洗淨料 シェイプアップ料 サンケア料 制汗・防臭料 浴用料 脱毛料 メイクアップ化粧品の目的と働き ベースメイクアップ料 ポイントメイクアップ料 ネイル化粧品の目的と働き ネイルポリッシュ ポリッシュリムーバー(除光液)	
第10回	ヘアケア化粧品 フレグランス 化粧品の原料	ヘアケア化粧品の目的と働き 洗髪料 育毛料 ヘアスタイリング料 トリートメント料 パーマントウェーブ料 染毛料 ヘアブリーチ フレグランスと目的と働き 女性用香水 香水以外のフレグランス品 化粧品の使用目的と剤型タイプの特徴 水性原料 保湿剤 油性原料 界面活性剤 高分子化合物 着色剤 香料	

第11回	化粧品に用いられる薬剤とその働き エステティックカウンセリングの役割 心のメカニズムと顧客心理	紫外線カット剤 酸化防腐剤 防腐防カビ剤 美白剤 肌荒れ防腐剤など ニキビ用薬剤 制汗・防臭剤 学習のまとめ カウンセリングとコンサルティング 「ソワンエステティック」の担い手として 悩みを解決へと導く心理学療法 ストレスにより「ホメオスタシス」も低下 エステティックサロンに求められるもの 「意識」「情動」「欲求」「顧客心理」四つのポイント 聞き上手になろう 話し上手になろう	
第12回	カウンセリングの流れ	受付での対応 ビフォーカウンセリング(施術前の確認) 施術中のカウンセリング アフターカウンセリング(施術後のフォロー) 退店での対応	
第13回	カウンセリング手順(実践)	サロン内の環境 コンサルテーションシート	
第14回		肌性及びトラブルに対する判断 体型と体質の判断 カウンセリング機器 学習のまとめ	
第15回	運動生理学とは 運動とアンチエイジング 運動と代謝	運動の必要性 運動の効果 筋肉について 筋収縮のエネルギー 筋疲労と超回復 呼吸・心臓と運動 血液と運動 筋肉と老化 呼吸・心臓と老化 骨・関節と老化 メタボリックシンドローム ストレスと運動 エネルギー代謝とは 糖質と代謝 脂質と代謝 タンパク質と代謝 基礎代謝と運動 消費カロリー	
第16回	運動プログラム 姿勢・ポジショニング	運動プログラムの作り方 運動の種類 運動・トレーニングの原則 運動の強度 運動の持続時間・頻度 運動と消費カロリー 姿勢の維持 動作と姿勢の関係	
第17回	運動の実際 電気の基礎知識 人体と電気 エステティック機器の種類と原則	ウォーキング ストレッチの効用 学習のまとめ 「化学物質による情報伝達」と「電気的情報伝達」 電気信号伝達のメカニズム エステティック機器の種類 エステティック機器の原則	
第18回	フェイシャルエステティックとは フェイシャルエステティックの流れ 事前準備とカウンセリング	フェイシャルエステティックの目的と効果 事前準備 ビフォーカウンセリング(施術前の確認) カウンセリング後のトリートメント準備	
第19回 第24回	フェイシャルトリートメント	クレンジング 1)ポイントメイククレンジング 2)ベースクレンジング 3)拭き取り スチームタオル 施術中のカウンセリング(皮膚の観察) ディープクレンジング エステティック機器 マッサージ パック・マスク 仕上げ アフターカウンセリング(施術後のフォロー)	
第25回 第31回	エステティック機器	エステティック機器を使用したお手入れ スキンチェック ディープクレンジング パター 超音波 バイブレーション 高周波 イオン導入(イオンフォレーゼ)	
第32回 第36回	フェイシャルマッサージ	基本手技 実際の流れ マッサージ料の塗布/軽擦法/強擦法/揉捻法/打法/振動法/ 圧迫法/軽擦法	
第37回	エステティックの概論 エステティックの本質と領域 ソワンエステティック 美と健康	エステティックとは何か 内面美容としてのエステティック エステティックの語源と歴史 エステティックの領域 ソワンエステティックの語源 目的と期待される効果 スキンタッチの重要性 五感美容 健康美は心身のバランスから ウエルネス アンチエイジング	
第38回	エステティックの心構え 日本のエステティック 世界のエステティック	エステティシヤンの資質 ホスピタリティーマインドの意義 歴史と業界の現状 エステティック市場の現状と展望 欧米における歴史と現状 アジアにおける歴史と現状 各国のエステティシヤンの教育と資格	
第39回 第42回	フェイシャルマッサージ	基本手技 実際の流れ マッサージ料の塗布/軽擦法/強擦法/揉捻法/打法/振動法/ 圧迫法/軽擦法	
第43回 第44回	エステティック機器	低周波 バイブレーター 吸引(サクション) ボディガルバニック	

第45回 ↳ 第49回	フェイシャルマッサージ	基本手技 実際の流れ マッサージ料の塗布／軽擦法／強擦法／揉捻法／打法／振動法／ 圧迫法／軽擦法	
第50回	エステティックの概論 エステティックの本質と領域 ソワンエステティック 美と健康	エステティックとは何か 内面美容としてのエステティック エステティックの語源と歴史 エステティックの領域 ソワンエステティックの語源 目的と期待される効果 スキントッチの重要性 五感美容 健康美は心身のバランスから ウエルネス アンチエイジング	
第51回	エステティックの心構え 日本のエステティック 世界のエステティック	エステティシヤンの資質 ホスピタリティーマインドの意義 歴史と業界の現状 エステティック市場の現状と展望 欧米における歴史と現状 アジアにおける歴史と現状 各国のエステティシヤンの教育と資格	
第52回	ボディエステティックとは ボディエステティックの流れ 事前準備とカウンセリング	ボディエステティックの目的と効果 事前準備 ビフォーカウンセリング(施術前の確認) カウンセリング後のトリートメント準備 ボディトリートメント	
第53回 ↳ 第60回	ボディトリートメント	ボディの観察 温浴(シャワー、バス、サウナなど) ディーブクレンジング エステティック機器 マッサージ パック・マスク 仕上げ アフターカウンセリング(施術後のフォロー)	
第61回 ↳ 第69回	エステティック機器	低周波 バイブレーター 吸引(サクシヨン) ボディガルバニック	
第70回 ↳ 第76回	ボディマッサージ	基本手技 実際の流れ 前操作 下肢後面 臀部 腰背部 下肢前面 上肢 腹部 胸部・デコルテ デコルテ 頸部 頭部	
第77回	期末試験	期末試験	
第78回 ↳ 第80回	ボディマッサージ	基本手技 実際の流れ 前操作 下肢後面 臀部 腰背部 下肢前面 上肢 腹部 胸部・デコルテ デコルテ 頸部 頭部	

到達目標	日本エステティック協会「認定フェイシャルエステティシヤン・認定ボディエステティシヤン試験」
成績評価	期末試験、単位認定60点以上 日本エステティック協会フェイシャル・ボディ認定エステティシヤン試験
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
							講義	演習	実習実技
トータルビューティー科	1学年	メイクアップ	-	120	4	○	○		○
授業の概要	メイクアップの基本的な知識を得て、手順、手技を行えるようになる。								
学習的	日本メイクアップ技術検定試験3級内容を理解し、手順、手技を行う。								
教科書	JMA「日本メイクアップ技術検定試験 公式テキスト 3級2級」オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回 ┆ 第3回	メイクアップの前に	化粧の心理効果 技術者の身だしなみ 基本スタンスと鏡の活用 ひざかけ、ケープ、髪留め方 メイクアップツール メイクアップブラシ 衛生管理 パーツの名称 皮膚の基礎知識 スキンタイプ 肌のトラブルとメイクアップ 表情筋	
第4回 ┆ 第9回	スキンケア	添え手と声かけ ティッシュペーパーの巻き方 スキンケアのフィンガーワーク 3級スキンケアの手順 ポイントメイククレンジング クレンジング 化粧水 乳液、美容液	
第10回 ┆ 第23回	ベースメイクアップ	3級ベースメイクアップの手順 ベースメイクの質感 肌色の知識 顔の骨格 フェイスブロッキング スポンジワークとフィンガーワーク メイクアップベース コントロールカラー ファンデーション コンシーラー フェイスパウダー	
第24回 ┆ 第27回	チーク・ハイライト・ローライト	チーク ハイライト ローライト	
第28回 ┆ 第31回	顔分析 I	顔型の分析	
第32回 ┆ 第34回	修正メイクアップ I	顔型の修整 セルフレススンチェックポイント	
第35回 ┆ 第36回	3級内容まとめ①	3級内容手順	
第37回	期末試験	期末試験	
第38回 ┆ 第40回	3級内容まとめ②	3級内容手順	

到達目標	JMA「日本メイクアップ技術検定試験3級」
成績評価	期末試験、単位認定60点以上 JMA「日本メイクアップ技術検定試験3級」
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
							講義	演習	実習実技
トータルビューティー科	1学年	ネイル	-	180	6	○	○		○
授業の概要	ネイル、ジェルネイルの基本的な知識を得て、手技を行えるようになる。								
学習的	ネイル道具の正しい使い方を理解する。ネイルの基本的な知識、技術を習得する。								
教科書	日本ネイリスト協会「テクニカルシステム ベーシック」「テクニカルシステム～ジェルネイル～」オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回	ネイル道具説明	ネイル道具説明	
第2回			
第3回 ┆ 第6回	基礎理論①	ネイルの歴史 ネイル技術体系 爪の構造と働き ネイルのための皮膚科学 ネイルのための生理解剖学Ⅰ・Ⅱ 爪の病気とトラブル 消毒法	
第7回 ┆ 第8回	基礎理論②	トリートメント理論 化粧品学 色彩学	
第9回 ┆ 第10回	基礎理論③	サロン環境 ネイルカウンセリング プロフェッショナリズム ネイル検定について 衛生基準と関連法規	
第11回 ┆ 第16回	ネイルケア・カラー・アート①	プレマニキュア テーブルセッティング ネイルケアデモ 手指消毒 ポリッシュオフ ファイリング キューティクルクリーン カラーリング ジェルカラーリング ジェルアート	
第17回 ┆ 第20回	ハンドマッサージ	ハンドマッサージ	
第21回 ┆ 第22回	ネイル衛生管理	ネイル衛生管理	
第23回 ┆ 第26回	アート	アクリル絵の具アート	
第27回 ┆ 第32回	ネイルケア・カラー・アート②	プレマニキュア テーブルセッティング ネイルケアデモ 手指消毒 ポリッシュオフ ファイリング キューティクルクリーン カラーリング ジェルカラーリング ジェルアート	
第33回 ┆ 第37回	ジェルアート①	ジェルデザインアート	
第38回 ┆ 第50回	ネイルケア・カラー・アート③ 検定内容3級／初級①	検定内容3級／初級	

第51回 ～ 第56回	ジェルアート②	ジェルアートデザイン	
第57回	期末試験	期末試験	
第58回 ～ 第60回	ネイルケア・カラー・アート④ 検定内容3級／初級②	検定内容3級／初級	

到達目標	日本ネイリスト協会「ジェルネイル検定初級」 日本ネイリスト検定試験センター「ネイリスト技能検定3級」
成績評価	期末試験、単位認定60点以上 日本ネイリスト協会「ジェルネイル検定初級」 日本ネイリスト検定試験センター「ネイリスト技能検定3級」
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
トータルビューティー科	1学年	ブライダル	-	180	6	○	講義	演習	実習実技
							○		○
授業の概要	ブライダルの基本的な知識を得る。								
学習的	ブライダルの基本的な知識を得る。								
教科書	全日本ブライダル協会「ブライダルの基礎知識 プロへの第一歩」 日本フォーマル協会「フォーマルウエア・ルールブック」オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回	オリエンテーション	NPO法人 全日本ブライダル協会とは 協会の組織 協会の事業 協会の認定する資格 協会の活動 ブライダル(ウェディング)スペシャリストの役割	
第2回	ウェディングの種類①	神前結婚式について 神前結婚式次第 神前式の専門用語	
第3回	ウェディングの種類②	キリスト教結婚式について キリスト教結婚式次第(プロテスタント) キリスト教式の専門用語	
第4回	ウェディングの種類③	人前結婚式について シビルウェディング式次第 人前式の専門用語	
第5回	日本のウェディングの歴史	婚礼の歴史	
第6回	セレモニー・レセプションの現状 とトレンド	ホテルウェディング 専門式場(公営・私営)ウェディング ハウスウェディング リゾート(国外・国内)ウェディング レストランウェディング その他 レセプション セレモニー・レセプションの専門用語	
第7回			
第8回	ベースメイクアップ	3級ベースメイクアップの手順 ベースメイクの質感 肌色の知識 顔の骨格 フェイスブロッキング スポンジワークとフィンガーワーク メイクアップベース コントロールカラー ファンデーション コンシーラー フェイスパウダー	
第9回	ファッションコーディネート	各部名称と各種類	
第10回	施設見学	ブライダルサロン見学	
第11回			
第12回	ドレスフィッティング	ブライダルコスチュームの種類とトレンド ブライダルコスチュームの名称 ブライダルアクセサリーの種類・トレンド ブライダルファッションコーディネート サイズとフィッティング	
第15回			
第16回		フォーマルファッション①	フォーマルシーン分類 昼のフォーマルシーン・正礼装 昼のフォーマルシーン・準礼装 昼のフォーマルシーン・略礼装 夜のフォーマルシーン・正礼装 夜のフォーマルシーン・準礼装 夜のフォーマルシーン・略礼装
第17回			
第18回	フォーマルファッション②	ブライダルフォーマルシーン・正礼装 お色直し ブライダルフォーマルシーン・準礼装 お色直し ブライダルフォーマルシーン・準礼装 お色直し ブライダルフォーマルシーン・略礼装 お色直し ブライダルフォーマルシーン・略礼装 お色直し	
第19回			
第20回	フォーマルファッション③	喪のフォーマルシーン・正喪服 喪のフォーマルシーン・準喪服 喪のフォーマルシーン・略喪服	
第21回	フォーマルファッション④	フォーマルウエアメニュー(メンズ編) フォーマルウエアメニュー(レディース編)	
第22回	フォーマルファッション⑤	タキシード モーニングフィッティング	
第23回	カラーコーディネート	ウェディングカラーコーディネーション ウェディングカラーアイテムの一覧	

第24回	色彩論①	PCCS(日本色研配色体系) 色の三属性 色相環 トーン ベーシックカラーコーディネート(配色) ブライダルカラーイメージ フォーシーズンの特徴分類表 パーソナルカラー判断要素	
第25回	色彩論②	ブライダルファッションのカラー パーソナルカラー診断	
第26回	色彩論③	パーソナルカラー診断	
第27回	フラワーコーディネート①	セレモニー会場の装花 披露宴・パーティー会場の装花 ウェディングブーケ・ブートニア ウェディングブーケの形について ウェディングで花を使用する際の注意事項 ウェディングで使用する人気の花 花言葉について ウェディングフラワー演出のポイントについて フラワーコーディネート基本用語 トレンドフラワー演出について	
第28回			
第29回 第31回	フラワーコーディネート②	フラワーアレンジメント フラワーデザインテーブルコーディネートのカラー テーブルコーディネート	
第32回	和装コーディネート①	打掛花嫁について 新郎の紋付について 振袖花嫁について 着物の織物と染め物について 留袖について 中振袖について	
第33回			
第34回 第37回	和装コーディネート②	和装着付け 和装ヘアメイク フォトジェニック ブライダルヘアメイク	
第38回 第40回	フォトスタイリング	心構え 撮影の前準備 撮影のタイミング 花嫁の一人撮影の基本(洋装) 花嫁の手のポーズ 花婿のポーズ カップルの撮影(洋装) 歩き方 ドレスさばき 指輪交換 ベールアップ お辞儀と着席 フィルムの適切なセレクト(ISO感度) レンズの特性を知る プリントの保管を心がける 写真の特性 被写体と背景	
第41回	カップルアテンドの方法 ブライダルアテンダントについて	ブライダルアテンダントについて[洋装] 立つ(基本) 歩く(移動) 階段の上り下り エレベーターに乗る 椅子に座る 乗車・降車 スナップのアシスト 飲食のアシスト トイレ 式の動作 立ち方 歩く(移動) 乗車・降車	
第42回			
第43回	カップルアテンドの方法 基本的な接客について	スタッフとしての自覚を持つ 声の大きさに注意する 自ら美しい姿勢や動作を意識する よく聞く・よく観察し現場の空気を読む カップル、両家の人々、会場のスタッフとの関係やそれぞれの性格を 見極める 問題事項をあいまいにしない	
第44回	カップルアテンドの方法 アテンダント業務に必要な心得 と道具について	カップル(家族・親族)が気持ちよく過ごせることを第一に考える ブライダル全般の知識を求められる 自分をとりまく全ての人が顧客予備軍と考える 仕事の優先順位をきちんとつけて実践する 現場のスタッフとの強調を大切に 言葉の研究をする アテンダントの道具(よく使用するもの)	
第45回	結納・婚約の現状とトレンド	伝統としきたりに従った「結納」について 結納の意義 地方のしきたり 結納品目の種類と意味、由来 形式にあまりこだわらない婚約式について 特徴 婚約パーティーと記念品交換について 婚約パーティー 記念品交換 婚約指輪・結婚指輪について 婚約通知について	
第46回	マナー	訪問のマナーについて 名刺交換 ふくさの包み方 慶事用(弔事用は逆) 手紙のマナーについて 食事のマナーについて テーブルセッティング 食べる時のマナー 食べ方 配膳 箸の扱い方 丸テーブルの席次とテーブルセッティング 立食(ビュッフェ)パーティーのマナー 料理の取り方と食べ方 立ち止まって食べていけない3つの場所 装い	
第47回			
第48回	接客知識	接客の必要性について 良い接客とはについて 接客要素について 姿勢 挨拶(お辞儀) 挨拶の基本・・・基本の挨拶が美しい人に ご案内 電話・手紙・インターネットの対応 接客用語 クレーム対応	
第49回			
第50回 第51回	プランニング①	テーマの立て方 ペーパーアイテムの種類 ペーパーアイテムの作り方 音楽 プランニング 式・式場 プランニング	

第52回	プランニング②	演出・進行 プランニング パッケージの実際 フォトジェニック	
第53回			
第54回	専門用語	スペース 業務 役割 飲食 ホテルの種類 宝飾	
第55回	期末試験	期末試験	
第56回 ↳ 第60回	ブライダルヘアメイク	ブライダルヘアメイク ゲストのヘアメイク	

到達目標	全日本ブライダル協会「ブライダルビューティープランナージュニアライセンス検定」
成績評価	期末試験、単位認定60点以上 全日本ブライダル協会「ブライダルビューティープランナージュニアライセンス検定」
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
							講義	演習	実習実技
トータルビューティー科	1学年	ヘアモード	-	60	3	○	○		○
授業の概要	ショーやサロンワークに必要なヘアについて知識を身に付ける。基本技術を基に、更に発展した高度な技術修得するとともに、最新技術の修得を目指す。								
学習的	ショーやサロンワークに必要なヘアについて身に付ける。								
教科書	オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回	ヘア道具説明	ブラシ コーム ピン ゴム アイロン アイロンの説明	
第2回	ヘア道具説明 使い方	ブラシ コーム ピン ゴム アイロン アイロンの使用方法	
第3回			
第4回	髪について	髪の毛について理論	
第5回	アップスタイル基本①	基本練習 ピニング 一束結び	
第6回	アップスタイル基本②	編み込み 三つ編み 四つ編み	
第7回	アップスタイル基本③	カール	
第8回			
第9回	アップスタイル基本④	ボリューム 逆毛	
第10回	アップスタイル基本⑤	シニヨン	
第11回			
第12回	ブロー①	ドライヤー ブラシ ブロー	
第13回			
第14回	ブロー②	ブロースタイリング	
第15回			
第16回	アップスタイル基本①	カールスタイル	
第17回			
第18回	アップスタイル基本②	サイド フロント デザイン	
第19回			
第20回	期末試験	期末試験	

到達目標	アップスタイルの基本を身に付ける
成績評価	期末試験、単位認定60点以上
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
							講義	演習	実習実技
トータルビューティー科	1学年	総合技術	-	120	4	○	○	○	○
授業の概要	サロン運営の仕組みを理解する。サロンワークに必要な接客マナー、知識を身に付ける。基本技術を基に、更に発展した高度な技術修得するとともに、最新技術の修得を目指す。								
学習的	学生サロンでサロンワークを身に付ける。上級試験内容を学ぶ。								
教科書	各教科主催団体が発行するテキスト、オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回 第8回	学生サロン①	概要説明 実習流れ エステティック基本知識、応用知識及び実習 メイクアップ基本知識、応用知識及び実習 ネイル基本知識、応用知識及び実習 ブライダル基本知識、応用知識及び実習	
第9回 第16回	学生サロン②	サロンワーク エステティック基本知識、応用知識及び実習 メイクアップ基本知識、応用知識及び実習 ネイル基本知識、応用知識及び実習 ブライダル基本知識、応用知識及び実習	
第17回 第24回	学生サロン③	サロンワーク エステティック基本知識、応用知識及び実習 メイクアップ基本知識、応用知識及び実習 ネイル基本知識、応用知識及び実習 ブライダル基本知識、応用知識及び実習	
第25回 第32回	学生サロン④	サロンワーク エステティック基本知識、応用知識及び実習 メイクアップ基本知識、応用知識及び実習 ネイル基本知識、応用知識及び実習 ブライダル基本知識、応用知識及び実習	
第33回 第40回	学生サロン⑤	サロンワーク エステティック基本知識、応用知識及び実習 メイクアップ基本知識、応用知識及び実習 ネイル基本知識、応用知識及び実習 ブライダル基本知識、応用知識及び実習	

到達目標	校内サロン検定合格 各教科上級検定合格
成績評価	単位認定 出席率、授業態度、レポート等の提出で総合的評価 校内サロン検定合格 各教科上級検定合格
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
トータルビューティー科	2学年	エステティック	-	180	6	○	講義	演習	実習実技
							○		○
授業の概要	フェイシャル・ボディエステティックの基本、応用の知識を得て、手技を行えるようになる。								
学習目的	日本エステティック協会の手技、機器使用方法、目的、効果、禁忌自校を理解する。フェイシャル・ボディエステティックの基本的な知識と応用技術を習得する。								
教科書	日本エステティック協会「新エステティック学 理論編Ⅰ～Ⅲ」「新エステティック学 技術編Ⅰ～Ⅱ」「認定フェイシャルエステティシャン・認定ボディエステティシャン 理論と技術」オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回	「法」の基礎知識 消費者保護	社会生活と「法」 法とは社会規範 法の強制力 法の原則 日本の資格制度 エステティックと法律 消費者政策 エステティックに関連する消費者トラブル対応の心得	
第2回	人の身体に直接触れる職業に 関連する法律 経済行為に関連する法律 エステティック業界の統一自主 基準	四つの衛生法規 エステティックにかかわりの深い衛生法規 商法 集客(不当景品類及び不当表示防止法、薬事法など) 個人情報の保護に関する法律 民法 消費者契約 消費者契約法 特定商取引に関する法律 割賦販売法 都道府県条例 自主基準策定の目的 エステティックの定義 日本エステティック振興協会の倫理綱領 サロン遵守事項	
第3回	サロン経営学 サロン開設のシミュレーション サロンの運営と管理 サロン繁栄のために	サロンコンセプトを打ち出す 就業規則を作る 資産管理 スタッフマネジメント サロンの1日の流れ 顧客マネジメント 繁栄するサロンとは サロン経営者としての心構え 学習のまとめ	
第4回	接客マナー 笑顔・あいさつ	接客の基本 心の持ちようが美しい笑顔を作る 言葉・表情・動作が一体化したあいさつが理想 第一印象が重要 身だしなみは「無言の招待状」	
第5回	身だしなみ		
第6回	態度・振る舞い	サロンの代表として振る舞う 来客対応の美しい流れ 真心のある効率的なサービスを	
第7回	態度・振る舞い[実践]		
第8回	電話対応の心得		
第9回	電話対応の心得[実践]		
第10回	基本動作	立ち姿～自然な姿勢で立つには～ 歩き方～背筋を伸ばして軽やかに～ 美しい座り方 美しい座り姿	
第11回	基本動作[実践]	お辞儀～丁寧に、そして品よく～ 案内・誘導 ものの授受、預かり方 終了後、会計 表情トレーニング	
第12回	お客様への心遣い	お客様の立場で考える 歓迎されたい気持ち お客様を褒める お客様を必ずお名前でご呼ぶ お客様に恥をかかせない	
第13回	お客様への心遣い[実践]		
第14回	クレーム処理	トラブルの原因 電話でクレームを受けた場合 表情と言葉遣いが大切 クレームは最後まで聞く	
第15回			
第16回	サロン実習	サロンワークの流れ サロンワークロールプレイング 学習のまとめ	
第17回			
第18回	救急法の基本	正しい救急法 応急手当と一次救命処置 救助者の心構え 救助者が行ってはいけないこと	
第19回	エステティシャンにかかわる救急法	事前準備が大切 コンサルテーションで留意すること 救急の「記録帳」を用意する サロンやスパなどで起こりうるアクシデント 救急車の適正な利用	
第20回	エステティシャンが行う「応急手当」		

第21回	ステーションが行う「一次救命処置」 傷病者の移動	「一次救命処置」とは 「一次救命処置」の方法 「四つの連鎖行動」がキーポイント 手当の基本は「傷病者の反応の観察」から 救命処置の「流れ」と「具体的な方法」 気道異物除去 救急処置はその場で行うのが原則 動かすときの注意 運搬の実際	
第22回	ワックス脱毛 体毛について	体毛の役割 毛の構造 毛を構成する成分 毛の発生のメカニズム 体毛の種類 体毛とホルモン ムダ毛の処理方法のいろいろ	
第23回	ワックス脱毛概要 ワックス脱毛技術	施術の流れ 施術の準備 注意事項 ワックス脱毛の基本技術 ワックス脱毛を行う主な部位	
第24回 第27回	フェイシャルトリートメント	クレンジング 1)ポイントメイククレンジング 2)ベースクレンジング 3)拭き取り スチームタオル 施術中のカウンセリング(皮膚の観察) ディープクレンジング エステティック機器 マッサージ パック・マスク 仕上げ アフターカウンセリング(施術後のフォロー)	
第28回 第39回	エステティック機器①	エステティック機器を使用したお手入れ スキンチェック ディープクレンジング パター 超音波 バイブレーション 高周波 イオン導入(イオンフォレーゼ)	
第40回 第45回	ボディトリートメント①	ボディの観察 温浴(シャワー、バス、サウナなど) ディープクレンジング エステティック機器 マッサージ パック・マスク 仕上げ アフターカウンセリング(施術後のフォロー)	
第46回 第52回	エステティック機器②	低周波 バイブレーター 吸引(サクション) ボディガルバニック	
第53回 第56回	ボディマッサージ①	基本手技 実際の流れ 前操作 下肢後面 臀部 腰背部 下肢前面 上肢 腹部 胸部・デコルテ デコルテ 頸部 頭部	
第57回	期末試験	期末試験	
第58回	ボディマッサージ②	基本手技 実際の流れ 前操作 下肢後面 臀部 腰背部 下肢前面 上肢 腹部 胸部・デコルテ デコルテ 頸部 頭部	
第59回 第60回	ボディトリートメント②	ボディの観察 温浴(シャワー、バス、サウナなど) ディープクレンジング エステティック機器 マッサージ パック・マスク 仕上げ アフターカウンセリング(施術後のフォロー)	

到達目標	日本エステティック協会「認定フェイシャルエステティシャン・認定ボディエステティシャン試験」
成績評価	期末試験、単位認定60点以上 日本エステティック協会フェイシャル・ボディ認定エステティシャン試験
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
トータルビューティー科	2学年	メイクアップ	-	180	6	○	講義	演習	実習実技
							○		○
授業の概要	メイクアップの基本的な知識を得て、手順、手技を行えるようになる。								
学習的	日本メイクアップ技術検定試験2級内容を理解し、手順、手技を行う。								
教科書	JMA「日本メイクアップ技術検定試験 公式テキスト 3級2級」オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回	メイクアップの前に	化粧の心理効果 技術者の身だしなみ 基本スタンスと鏡の活用 ひざかけ、ケープ、髪のリボン メイクアップツール メイクアップブラシ 衛生管理 パーツの名称 皮膚の基礎知識 スキンタイプ 肌のトラブルとメイクアップ 表情筋	
第2回			
第3回 第5回	スキンケア	添え手と声かけ ティッシュペーパーの巻き方 スキンケアのフィンガーワーク 3級スキンケアの手順 ポイントメイククレンジング クレンジング 化粧水 乳液、美容液	
第6回 第8回	ベースメイクアップ	3級ベースメイクアップの手順 ベースメイクの質感 肌色の知識 顔の骨格 フェイスブロッキング スポンジワークとフィンガーワーク メイクアップベース コントロールカラー ファンデーション コンシーラー フェイスパウダー	
第9回 第10回	チーク・ハイライト・ローライト	チーク ハイライト ローライト	
第11回 第13回	顔分析 I	顔型の分析	
第14回	修正メイクアップ I	顔型の修整 セルフレスンチェックポイント	
第15回	3級内容まとめ	3級内容手順確認	
第16回	2級マスカラオフ	2級マスカラオフ テクニック	
第17回 第20回	2級ベースメイクアップ	ツヤ肌テクニク	
第21回 第34回	顔分析 II	個性の分析 子供の顔と大人の顔 フェミニン顔とマニッシュ顔 基本のプロポーション 縦のバランス分析 眉のバランス分析 目のバランス分析 唇のバランス分析 横顔分析 フェイスバランスチェック	
第35回 第39回	ポイントメイクアップ	ポイントメイクアップの色 ポイントメイクアップの質感 アイブロウ アイシャドウ アイライン マスカラ リップ	
第40回 第41回	錯覚とメイクアップ	線と形の錯覚 色の錯覚	
第42回 第48回	修正メイクアップ II	眉の修正 目の修正 唇の修正 修整メイクプラン作成 セルフレスンチェックポイント	

第49回	色彩とメイクアップ	色彩とメイクアップ 光源とメイクアップ	
第50回			
第51回 ～ 第54回	2級内容まとめ①	2級内容手順	
第55回	期末試験	期末試験	
第56回	2級内容まとめ②	2級内容手順	
第57回			
第58回 ～ 第60回	ヘアメイク	作品づくり 写真撮影	

到達目標	JMA「日本メイクアップ技術検定試験2級」
成績評価	期末試験、単位認定60点以上 JMA「日本メイクアップ技術検定試験2級」
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
							講義	演習	実習実技
トータルビューティー科	2学年	ネイル	-	120	4	○	○		○
授業の概要	ネイル、ジェルネイルの基本、応用知識を得て、手技を行えるようになる。								
学習的	ネイルの基本、応用知識、技術を習得する。								
教科書	日本ネイリスト協会「テクニカルシステム ベーシック」「テクニカルシステム～ジェルネイル～」オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回	リペア&イクステンション①	リペア&イクステンションの用具・用材と使用目的	
第2回			
第3回 ┆ 第8回	リペア&イクステンション②	ナチュラルネイルリペア グルーオン ラップテクニック イクステンション(チップラップ) チップアプリケーション グルー&フィラー レジン	
第9回 ┆ 第14回	アート①	ジェルアート アクリル絵の具アート	
第15回 ┆ 第20回	フットケア ネイル	フットネイルについて フットネイルデザイン	
第21回 ┆ 第27回	プロテクニックコレクション	ナチュラルフレンチルック ペイントアート エアブラシアート フレンチスタイル アクリル デザインスカルプチュア ミックスメディアアート	
第28回 ┆ 第35回	アート②	作品作り	
第36回	期末試験	期末試験	
第37回 ┆ 第40回	アート③	作品作り 作品発表	

到達目標	ネイル基本、応用技術を身に付ける。デザイン作成
成績評価	期末試験、単位認定60点以上
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
							講義	演習	実習実技
トータルビューティー科	2学年	ブライダル	-	120	4	○	○		○
授業の概要	ブライダルの基本、応用の知識を得る。模擬挙式 模擬披露宴をプランニング、演出する								
学習目的	ブライダルの総合的な技術と、ヘアメイク技術を身に付ける。模擬挙式 模擬披露宴をプランニング、演出するためのプランニングを身に付ける。								
教科書	全日本ブライダル協会「ブライダルの基礎知識 プロへの第一歩」 日本フォーマル協会「フォーマルウェア・ルールブック」オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回	ファッションコーディネート	ブライダルコスチュームの種類とトレンド ブライダルコスチュームの名称	
第2回			
第3回)	ドレスフィッティング	ブライダルコスチュームの種類とトレンド ブライダルコスチュームの名称 ブライダルアクセサリーの種類・トレンド ブライダルファッションコーディネート サイズとフィッティング	
第6回			
第7回)	ブライダルヘアメイク	ブライダルヘアメイク ゲストのヘアメイク	
第11回			
第12回)	ドレスフィッティング	ブライダルコスチュームの種類とトレンド ブライダルコスチュームの名称 ブライダルアクセサリーの種類・トレンド ブライダルファッションコーディネート サイズとフィッティング	
第15回			
第16回	フォーマルファッションフィッティング	フォーマルシーン分類 昼のフォーマルシーン・正礼装 夜のフォーマルシーン・略礼装 夜のフォーマルシーン・準礼装	昼のフォーマルシーン・準礼装 夜のフォーマルシーン・正礼装 夜のフォーマルシーン・略礼装
第17回			
第18回)	和装コーディネート	和装着付け 和装ヘアメイク フォトジェニック ブライダルヘアメイク	
第21回			
第22回	カラーコーディネート	ウェディングカラーコーディネーション ウェディングカラーアイテムの一覧	
第23回	色彩論①	PPCS(日本色研配色体系) 色の三属性 色相環 トーン ベーシックカラーコーディネート(配色) ブライダルカラーイメージ フォーシーズンの特徴分類表 パーソナルカラー判断要素	
第24回	色彩論②	ブライダルファッションのカラー パーソナルカラー診断	
第25回	色彩論③	パーソナルカラー診断	
第26回	フラワーコーディネート①	セレモニー会場の装花 披露宴・パーティー会場の装花 ウェディングブーケ・ブートニア ウェディングブーケの形について ウェディングで花を使用する際の注意事項 ウェディングで使用する人気の花 花言葉について ウェディングフラワー演出のポイントについて フラワーコーディネート基本用語 トレンドフラワー演出について	
第27回)	フラワーコーディネート②	フラワーアレンジメント フラワーデザインテーブルコーディネートのカラー テーブルコーディネート	
第30回			
第31回	和装コーディネート	打掛花嫁について 新郎の紋付について 振袖花嫁について 着物の織物と染め物について 留袖について 中振袖について	
第32回			

第33回	プランニング①	テーマの立て方 ペーパーアイテムの種類 ペーパーアイテムの作り方 音楽 プランニング 式・式場プランニング	
第34回			
第35回	プランニング②	演出・進行 プランニング パッケージの実際 フォトジェニック	
第36回	期末試験	期末試験	
第37回	模擬挙式	ヘアメイク、演出、プランニング 司会進行 フラワー	
第38回			
第39回	模擬披露宴	ヘアメイク、演出、プランニング 司会進行 フラワー	
第40回			

到達目標	模擬挙式 模擬披露宴 プランニング 進行
成績評価	期末試験、単位認定60点以上
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
							講義	演習	実習実技
トータルビューティー科	2学年	ヘアモード	-	60	3	○	○		○
授業の概要	ショーやサロンワークに必要なヘアについて知識を身に付ける。基本技術を基に、更に発展した高度な技術修得するとともに、最新技術の修得を目指す。								
学習的	ショーやサロンワークに必要なヘアについて身に付ける。								
教科書	オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回	アップスタイル基本①	一束の結び応用	
第2回			
第3回	アップスタイル基本②	一束の結び応用 すき毛使用	
第4回			
第5回	アップスタイル基本③	ホットカーラーの使い方	
第6回	アップスタイル基本④	夜会巻	
第7回			
第8回	アップスタイル基本⑤	夜会巻応用	
第9回			
第10回	アップスタイル①	ボリューム 逆毛	
第11回			
第12回	アップスタイル②	ハーフアップスタイリング	
第13回			
第14回	アップスタイル③	アップスタイリング	
第15回			
第16回	アップスタイル④	作品作り	
第19回			
第20回			
第20回	期末試験	期末試験	

到達目標	アップスタイルの基本と応用を身に付ける
成績評価	期末試験60点以上
備考	

シラバス

学科名	学年	課目名	必修選択の別	時間数	単位	実務経験	授業の方法		
							講義	演習	実習実技
トータルビューティー科	2学年	総合技術	-	240	8	○	○	○	○
授業の概要	サロン運営の仕組みを理解する。サロンワークに必要な接客マナー、知識を身に付ける。基本技術を基に、更に発展した高度な技術修得するとともに、最新技術の修得を目指す。								
学習目的	学生サロンでサロンワークを身に付ける。上級試験内容を学ぶ。								
教科書	各教科主催団体が発行するテキスト、オリジナルプリント								

授業計画

回	主題	授業内容	備考
第1回	学生サロン	概要説明 実習流れ	
第2回	学生サロン	概要説明 実習流れ	
第3回	エステティック	基本知識、応用知識及び実習	
第4回			
第5回	メイクアップ	基本知識、応用知識及び実習	
第6回			
第7回	ネイル	基本知識、応用知識及び実習	
第8回			
第9回	ブライダル	基本知識、応用知識及び実習	
第10回			
第11回	学生サロン	基本知識、応用知識及び実習 接客マナー サロンワーク	
第12回			
第13回 ～ 第22回	上級検定	上級検定対策	
第23回	学生サロン	基本知識、応用知識及び実習 接客マナー サロンワーク	
第24回			
第25回	エステティック	基本知識、応用知識及び実習	
第26回			
第27回	メイクアップ	基本知識、応用知識及び実習	
第28回			
第29回	ネイル	基本知識、応用知識及び実習	
第30回			
第31回	ブライダル	基本知識、応用知識及び実習	
第32回			
第33回	学生サロン	基本知識、応用知識及び実習 接客マナー サロンワーク	
第34回			
第35回 ～ 第42回	上級検定	上級検定対策	
第43回 ～ 第46回	学生サロン	基本知識、応用知識及び実習 接客マナー サロンワーク	

第47回	エステティック	基本知識、応用知識及び実習	
第48回			
第49回	メイクアップ	基本知識、応用知識及び実習	
第50回			
第51回	ネイル	基本知識、応用知識及び実習	
第52回			
第53回	ブライダル	基本知識、応用知識及び実習	
第54回			
第55回 ↓ 第58回	学生サロン	基本知識、応用知識及び実習 接客マナー サロンワーク	
第59回 ↓ 第66回	上級検定	上級検定対策	
第67回	学生サロン	基本知識、応用知識及び実習 接客マナー サロンワーク	
第68回			
第69回	エステティック	基本知識、応用知識及び実習	
第70回			
第71回	メイクアップ	基本知識、応用知識及び実習	
第72回			
第73回	ネイル	基本知識、応用知識及び実習	
第74回			
第75回	ブライダル	基本知識、応用知識及び実習	
第76回			
第77回	学生サロン	基本知識、応用知識及び実習 接客マナー サロンワーク	
第78回			
第79回	上級検定	上級検定対策	
第80回			

到達目標	校内サロン検定合格 各教科上級検定合格
成績評価	単位認定 出席率、授業態度、レポート等の提出で総合的評価
備考	